

## eMysteries

# Detektivgeschichten, die Schülerinnen und Schüler durch Nutzung digitaler Medien zum intensiven Lesen anregen

### eMysteries Toolbox Überblick

Die e-Mysteries Toolbox on Close Reading Mystery Detective Stories bietet eigenständige Module zu den verschiedenen Unterrichtsaspekten von Detektivgeschichten. Diese Module können als eine Abfolge von Vorschlägen für Lehrerinnen und Lehrer gelesen werden. Sie zeigen auf unterhaltsame und interaktive Weise, wie sie mit Krimis durch genaues Lesen arbeiten können. Insbesondere bietet die Toolbox Lehrerinnen und Lehrern Ideen, Ressourcen, Praktiken und einige Beispiele, die sie im Unterricht mit Sekundarschülerinnen und -schülern erörtern können. Die fiktiven

Beispiele in der e-Mysteries Toolbox stammen aus zeitgenössischen

multimodale Kriminalromane. Die multimodalen Kanäle solcher Texte sind ein Beispiel dafür, was junge Lernende heute ansprechend finden. Darüber hinaus verstärken sie den Einsatz verschiedener Medien für das Lernen. Außerdem fördern sie die Auseinandersetzung der Schülerinnen und Schüler mit verschiedenen Formen der jeweiligen Kunstform.

Die Toolbox ist im Flipbook-Format auf der Website des Projekts in Englisch, Deutsch, Griechisch, Spanisch und Portugiesisch verfügbar. Sie kann hier



heruntergeladen oder online  
angesehen werden: xxx

## eMysteries Toolbox Module

**Modul 1** untersucht das Erzählkonzept des Detektivromans über mehrere Medien hinweg (in Erzählung, Comic, Graphic Novel, digitalem multimodalem Text). Es zeigt, warum Detektivromane für Leserinnen und Leser der Sekundarstufe im Alter von 15 bis 19 Jahren potenziell interessant sind: Handlung, Figuren, Hinweise und Beweise (Faktenwissen) sind Anreize, die Neugier der Lesenden zu wecken, und eine Herausforderung für den detektivischen Spürsinn in Kriminalromanen.

**Modul 2** beleuchtet im Zusammenhang mit dem Lesen schülerzentrierte, kooperative, inter-

aktive, kreative und hilfreiche Lehrmethoden. All diese Methoden machen sich die populären digitalen Praktiken junger Menschen außerhalb des formalen Bildungsumfelds zunutze. Sie erweitern sie um sinnvolle Lern- und Leseförderung durch aktive Auseinandersetzung mit dem Lesen.

**Modul 3** konzentriert sich auf das Konzept der intensiven Lektüre in Verbindung mit dem Lesen von Detektivgeschichten. Die intensive Lektüre dient einerseits der Entwicklung komplexerer Lesefähigkeiten bei Schülerinnen und Schülern der Sekundarstufe. Andererseits kann die intensive Lektüre von Krimis auch bei Schülerinnen und Schülern, denen diese Fähigkeiten fehlen oder die nur ungern lesen, ein tiefes Leseverständnis fördern. In diesem Zusammenhang wird der Schwerpunkt auf



eine Leseart gelegt, die kritische, analytische Prozesse aufbaut und langsamere Lesearten fördert, die einem oberflächlichen Überfliegen von Texten widersprechen.

**Modul 4** umfasst die Schritte, die Sekundarschülerinnen und -schüler vom Lesen von Detektivromanen bis zur Erstellung eigener Romane führen: Gute Ideen finden, die sie beim Schreiben entwickeln können, Anregungen aus Erzählungen befolgen, Krimi-Handlungen, Verdächtige, Hinweise und Rätsel lösen. Es unterstreicht auch die Bedeutung des gemeinsamen Schreibens, indem es Aktivitäten vorschlägt, die die Schülerinnen und Schüler gemeinsam durchführen können. Außerdem werden digitale Apps vorgeschlagen, die ihnen dabei helfen können.

## 2. Online-Projektmeeting

Die eMysteries-Projektpartner hielten am 14. Mai 2020 ihr zweites Projektmeeting online ab. Während des Treffens gab es eine eingehende Diskussion über die Fertigstellung der Teacher's Toolbox, die die Grundlage für das Design und die Entwicklung der mobilen, gerätegestützten interaktiven Umgebung bilden wird. Insbesondere diskutierten die Partner die kritischen Elemente der Umgebung und ihre Ausrichtung auf die Lern- und Lehrziele. Sie haben außerdem hilfreiche Einblicke und Anregungen zu den Elementen der Kriminalromane und ihren multimedialen Aspekten gegeben.



## Was kommt als Nächstes?

---

In den nächsten Monaten werden die Partner an der Entwicklung der interaktiven Umgebung arbeiten. Diese Umgebung wird vollständig darauf ausgerichtet sein, die Erstellung von Detektivromanen zu unterstützen.

Sie wird es den Schülerinnen und Schülern ermöglichen, verschiedene Geschichten mit unterschiedlichen Charakteren und Handlungssträngen anhand von Multimedia-Ressourcen zu erstellen.

## Kontakt

---

Website: [www.emysteries.eu](http://www.emysteries.eu)

Kontaktperson: Dr. Monika Schellenberg

Email: [schellenberg@jfv-pch.de](mailto:schellenberg@jfv-pch.de)

Facebook Page: @emysterieseu

Instagram: @emysterieseu